

**ORDINUL MINISTRULUI EDUCAȚIEI NAȚIONALE nr. 4924/29.08.2013**  
**privind organizarea și desfășurarea evaluării naționale pentru absolvenții clasei a VIII-a în anul școlar 2013-2014 \*)**

În baza prevederilor art. 94 alin. (2) lit. e) din Legea educației naționale nr. 1/2011, cu modificările și completările ulterioare, ale Ordinului ministrului educației, cercetării, tineretului și sportului nr. 3753/2011 privind aprobarea unor măsuri tranzitorii în sistemul național de învățământ, cu modificările ulterioare,

În temeiul prevederilor art. 5 din Hotărârea Guvernului nr. 185/2013 privind organizarea și funcționarea Ministerului Educației Naționale, cu modificările și completările ulterioare,  
**ministrul educației naționale** emite prezentul ordin.

**Art. 1.** Se aprobă Calendarul de desfășurare a evaluării naționale pentru absolvenții clasei a VIII-a în anul școlar 2013 - 2014, prevăzut în anexa nr. 1, care face parte integrantă din prezentul ordin.

**Art. 2.** Evaluarea națională pentru absolvenții clasei a VIII-a se desfășoară în anul școlar 2013-2014 în conformitate cu Metodologia de organizare și desfășurare a evaluării naționale pentru elevii clasei a VIII-a în anul școlar 2010-2011, prevăzută în anexa nr. 2 la Ordinul ministrului educației, cercetării, tineretului și sportului nr. 4801/2010 privind organizarea și desfășurarea evaluării naționale pentru elevii clasei a VIII-a în anul școlar 2010-2011, și cu prevederile prezentului ordin.

**Art. 3 (1)** Se aprobă Programa pentru limba și literatura slovacă maternă, valabilă pentru evaluarea națională pentru absolvenții clasei a VIII-a în anul școlar 2013-2014. Programa este prevăzută în anexa nr. 2 care face parte integrantă din prezentul ordin.

**(2)** Programele pentru disciplinele la care se susține evaluarea națională pentru absolvenții clasei a VIII-a în anul școlar 2013-2014, altele decât cea menționată la alin. (1), sunt cele aprobate prin Ordinul ministrului educației, cercetării, tineretului și sportului nr. 4801/2010.

**Art. 4 (1)** Comisiile județene/a municipiului București de organizare a evaluării naționale pentru absolvenții clasei a VIII-a vor/va asigura dotarea cu camere funcționale de supraveghere video a sălilor de clasă din unitățile de învățământ în care se desfășoară probele pentru evaluarea națională pentru elevii clasei a VIII-a, a sălilor în care se descarcă și se multiplică subiectele, precum și a sălilor în care se preiau, se evaluează și se depozitează lucrările scrise.

**(2)** Activitatea de monitorizare a desfășurării evaluării naționale prin intermediul camerelor de supraveghere se va desfășura în conformitate cu o procedură stabilită de Comisia Națională de Organizare a Evaluării Naționale.

**(3)** Comisia Națională de Organizare a Evaluării Naționale poate elabora și alte instrucțiuni/proceduri, în vederea bunei organizări și desfășurării a evaluării naționale pentru elevii clasei a VIII-a.

**Art. 5 (1)** Candidatul major și părinții/reprezentanții legali ai candidatului minor pot solicita comisiei județene/a municipiului București de organizare a evaluării naționale să vadă lucrarea/lucrările propriie/propii a/ale propriului copil numai după afișarea rezultatelor finale după contestații. La vizualizarea lucrării/lucrărilor, candidatul minor trebuie să fie însoțit obligatoriu de un părinte/reprezentant legal.

**(2)** Solicitarea de vizualizare, menționată la alin. (1), nu poate conduce la reevaluarea și/sau modificarea notelor acordate lucrării/lucrărilor.

**(3)** Cu excepția candidatului sau a părinților/reprezentanților legali ai acestuia, pot solicita să vadă lucrarea/lucrările doar membrii comisiei județene/a municipiului București de organizare a evaluării naționale sau ai Comisiei Naționale de Organizare a Evaluării Naționale, în scopul reevaluării acesteia/acestora, conform prevederilor art. 6 alin. (10) și ale art. 9 alin. (25) din Metodologia de organizare și desfășurare a evaluării naționale pentru elevii clasei a VIII-a în anul școlar 2010-2011, menționată la art. 2.

**Art. 6.** Direcția generală educație și învățare pe tot parcursul vieții, Direcția generală învățământ în limbile minorităților, Centrul Național de Evaluare și Examinare, inspectoratele școlare județene/al municipiului București și unitățile de învățământ duc la îndeplinire prevederile prezentului ordin.

**Art. 7.** Prezentul ordin se publică în Monitorul Oficial al României, Partea I.

Ministrul educației naționale,  
**Remus Pricopie**

**ANEXA nr. 1:**

**CALENDARUL**

## de desfășurare a evaluării naționale pentru absolvenții clasei a VIII-a în anul școlar 2013-2014

- 13 iunie 2014 - Încheierea cursurilor pentru clasa a VIII-a
- 16-18 iunie 2014 - Înscrierea la evaluarea națională
- 23 iunie 2014 - Limba și literatura română - probă scrisă
- 24 iunie 2014 - Limba și literatura maternă - probă scrisă
- 25 iunie 2014 - Matematica - probă scrisă
- 27 iunie 2014 - Afișarea rezultatelor (până la ora 16,00)
- 27 iunie 2014 - Depunerea contestațiilor (orele 16,00-20,00)
- 28 iunie-30 iunie - 2014 Rezolvarea contestațiilor
- 1 iulie 2014 - Afișarea rezultatelor finale după contestații

**ANEXA nr. 2:**

### **PARTEA I:**

#### **PROGRAMA pentru disciplina limba și literatura slovacă maternă Evaluarea națională pentru elevii clasei a VIII-a 2014**

#### **(1)LIMBA SLOVACĂ**

##### **I.\_**

##### **A)Fonetică**

Sunetele (vocale, consoane, diftongi). Mutația sunetelor. Silaba: împărțirea cuvintelor în silabe. Legea ritmică. Cuvinte selectate

##### **B)Lexicologie**

Cuvântul. Sensul cuvântului și sensul gramatical al cuvântului. Îmbogățirea vocabularului (formarea cuvintelor, împrumuturile). Diferențierea vocabularului după diferite criterii (fondul de bază al vocabularului, masa vocabularului, neologismele, arhaismele, sinonimele, antonimele, omonimele, cuvintele polisemantice etc.)

##### **C)Morfologia**

Părțile de vorbire: flexibile (substantive, adjective, pronume, numerale, verbe), neflexibile (adverbe, prepoziții, conjuncții, particule, interjecții). Categoriile gramaticale ale părților de vorbire (în conformitate cu programa școlară)

##### **D)Sintaxa**

Propoziția simplă și compusă. Părțile de propoziție. Fraza: coordonată, subordonată. Tipurile de propoziții în fraza coordonată și subordonată. Elementele de legătură. Topica și punctuația

Cerințe:

- recunoașterea categoriilor fenomenelor date;
- aplicarea cunoștințelor în cuvinte și propoziții scurte;
- menționarea exemplelor: cuvinte, propoziții scurte, redactarea textelor scurte, în care să se manifeste fenomenul solicitat;
- analiza morfologică a părților de vorbire și a categoriilor respective în baza textului dat;
- formarea de propoziții cu părțile de vorbire date;
- determinarea predicatelor, a elementelor de legătură, segmentarea frazei în propoziții, determinarea felurilor de propoziții, a frazei și marcarea raporturilor dintre părțile de propoziție/dintre propoziții;
- determinarea funcției sintactice a cuvintelor marcate;
- aplicarea cunoștințelor din sintaxă în propoziții, formularea propozițiilor simple și a frazelor

##### **II.\_**

#### **1.TEXTE LITERARE**

Clasa a V-a: Medicina (Janko Jesensky), Pod starou slivkou (Pavol Bujtar), Cakanka (L'udmila Podjavorinska).

Clasa a VI-a: Na chlieb (Jozef Gregor Tajovsky), Katarina - l'udova balada, Krotitel'(L'udo Ondrejov), Sitniansky vatrar (Jozef Horak).

Clasa a VII-a: Prve hodinky (Jozef Gregor Tajovsky), Isli hudci horou (l'udova balada), Doktor (Janko Jesensky), Zuzanka Hraskovie (Pavol Orszagh Hviezdoslav).

Clasa a VIII-a: Tapakovci (Bozena Slancikova Timrava), Statky- zmatky (Jozef Gregor Tajovsky), Aneta (Pavol Bujtar),

#### **2.NOȚIUNI DE TEORIE LITERARĂ**

Opera literară. Epica. Lirica. Povestire, schiță, nuvelă, roman.

Creația populară, povestea, cântecul.

Acțiunea literară, fazele acțiunii. Personajul literar.

Mijloace și procedee artistice: epitetul, personificarea, metafora, hiperbola, descrierea, narațiunea, dialogul, monologul.

Elemente de prozodie: versul, strofa, rima, ritmul.

### 3.COMPUNEREA

Reproducerea conținutului. Redactarea planului de idei.

Reproducerea acțiunii cu stabilirea fazelor acțiunii. Caracteristica personajului.

Vorbirea directă și indirectă. Texte funcționale.

### 4.BIBLIOGRAFIE

Gramatika slovenskeho jazyka (Gramatica limbii slovace), Editura Slovenske pedagogicke nakladatel'stvo, 2003

Pravidla slovenskeho pravopisu (Îndreptar ortografic slovac).

Synonymicky slovník (Dicționar de sinonime). Krátky slovník slovenskeho jazyka (Dicționar explicativ al limbii slovace).

Sedlak, Imrich și col, Dejiny slovenskej literatury (Istoria literaturii slovace), volumul I și II, Martin - Bratislava, 2009.

Manualele în vigoare (clasele V-VIII).

## PARTEA II:

### PROGRAMA pentru disciplina limba și literatura slovacă maternă - Evaluarea națională pentru elevii clasei a VIII-a 2014

#### (1)SLOVENSKY JAZYK

##### A)Hlaskoslovie

Hlasky (samohlasky, spoluhlasky, dvojhasky). Spodobovanie. Slabika: rozdel'ovanie slov na slabiky. Rytmský zákon. Vybrane slova.

##### B)Nauka o slove

Slovo. Vecny a gramaticky význam slova. Obohacovanie slovnej zásoby (tvorenie slov, pozicky, rozširovanie významov). Diferenciácia slovnej zásoby podľa roznych kriterii (základny slovný fond, masa slovníka, neologizmy, archaizmy, synonyma, antonyma, homonyma, viacvýznamove slova atď').

##### C)Morfologia

Slovné druhy: ohybne (podstatne mena, prídavné mena, zámena, číslovky, slovesa), neohybne slova (príslovky, predložky, spojky, castice, citoslovcia). Gramaticke kategórie slovných druhov (podľa učebných osnov).

##### D)Syntax

Jednoduchá a zložená veta. Vetné členy. Súvetie: prirad'ovacie a podrad'ovacie. Druhy viet v podrad'ovacom a prirad'ovacom súvetí. Spojovacie výrazy. Slovosled, vetosled a interpunkcia.

Požiadavky:

- spoznať jednotlivé uvedené kategórie javov;
- aplikovať vedomosti v slovach, krátkych vetach;
- uviesť príklady: slova, krátke vety, zostaviť krátke texty, v ktorých sa vyskytnú požadované javy;
- morfológicky rozbor slovných druhov a príslušných kategórií na základe východiskového textu;
- tvorenie viet s danými slovnými druhmi;
- určiť prísudky, spojovacie výrazy, segmentácia súvetia na vety, určiť druhy viet, súvetie a označiť vzťahy medzi vetnými členmi/vetami;
- určiť syntaktickú funkciu označených slov;
- aplikovať vedomosti zo syntaxe vo vetach, tvoriť jednoduche vety a súvetia.

## II.\_

### 1.LITERARNE CLANKY

- V. ročník: Medicina (Janko Jesenský), Pod starou slivkou (Pavol Bujtar), Čakanka (L'udmila Podjavorinská).

- VI. ročník: Na chlieb (Jozef Gregor Tajovský), Katarína - ľudová balada, Krotiteľ (L'udo Ondrejov), Sitniansky vatrak (Jozef Horák).

- VII. ročník: Prvé hodinky (Jozef Gregor Tajovský), Isli hudci horou (ľudová balada), Doktor (Janko Jesenský), Zuzanka Hrásková (Pavol Országh Hviezdoslav).

- VIII. ročník: Tapakovci (Božena Slanciková Timrava), Statky- zmatky (Jozef Gregor Tajovský), Aneta (Pavol Bujtar).

### 2.POJMY Z LITERARNEJ TEORIE

Literarne dielo, Epika. Lyrika. Poviedka, crta, novela, roman.

Ludova slovesnosť, rozpravka, piesen.

Literarny sujet. Fazy sujetu. Literarna postava.

Umelecke prostriedky a postupy: epiteton, personifikacia, metafora, hyperbola, opis, rozpravanie, dialog, monolog.

Prvky versa: vers, sloha, rym, rytmus.

### **3.SLOHOVE CVICENIA**

Reprodukcia obsahu. Zostavenie osnovy z hlavných myslíenok.

Reprodukcia sujetu s určením jednotlivých faz. Charakteristika postavy.

Priama a nepriama rec. Praktické písomnosti.

### **4.STUDIJNA LITERATURA**

Gramatika slovenskeho jazyka.

Pravidla slovenskeho pravopisu.

Synonymický slovník. Krátky slovník slovenskeho jazyka.

Sedlak, Imrich a kolektiv, Dejiny slovenskej literatury, I. a II. zväzok, Martin - Bratislava, 2009.

Učebnice podľa ktorých sa vyučovalo v 5.-8. ročníku.

---

\*) Notă: O.M.E.N. nr. 4924/2013 a fost publicat în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr. 570 din data de 6 septembrie 2013